



BENGALURU CITY UNIVERSITY

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM

**(Semester Scheme with Multiple Entry and Exit Options for
Under Graduate Course)**

Syllabus for Telugu

2021-22 onwards



ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ತೆಲುಗು ವಿಭಾಗ

ದೂರವಾಣಿ : 22961786/88

Email: ashajanardan@gmail.com

ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಆಶಾ ಜ್ಯೋತಿ
ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು

ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 056

ದಿನಾಂಕ :

24.09.2021

Proceedings of the meeting of the Board of Studies in Telugu for Bengaluru Central University for four years Integrated UG course held under the Chairmanship of Prof..K.Asha Jyoti , virtually due to covid-19 pandemic situation.

Members attended :

1. Prof.K.Asha Jyoti
Chairperson
Dept of Telugu
Bangalore University
Bengaluru

Chairman

V. Jyoti 24.9.21

2. Prof.M.Ramanatham Naidu
Head, Dept of Telugu
KSOU
Muktha Gangothri
Mysuru - 570006

External Member

3. Dr. P.Harinath
Head, Dept of Telugu
R.I.E,
Mysuru - 570006

4. Dr.K.Eswar Babu
Lecturer, Dept of Telugu
Govt Degree College
Pakala - 517112
Chittoor Dist , A.P.

External Member

5. Dr.R.N.Ravi Kumar
Associate Professor
Dept of Telugu
Govt Degree College
Madakasira
Ananthapur

External Member

Prof.K.Asha Jyoti warmly welcomed BCU- BOS members virtually and explained the necessity of Implementation of NEP -2020 for four year Integrated UG syllabus starts from October 1st 2021. All the BCU - BOS members accepted and approved the resolutions and congratulated for implementing the National Education Policy -2020 in UG Curriculum.

Resolutions:

Item: 1

BOS members approved and accepted the NEP -2020 syllabus for Four year Integrated UG, for general Telugu and for Optional Telugu with effect from October 1st 2021.

Item: 2

BOS members accepted and approved the Curriculum, Syllabus and Question pattern for four year Integrated UG Course.

Item : 3

BOS members approved the Examiners Panel for the academic year 2021-22 for UG regular Course and also for four year Integrated UG Course 2021- 2022.

Item: 4

As per BOS members suggestions, few inclusions in the syllabus done accordingly and changes has been incorporated.

Prof.K.Asha Jyoti at the end, receiving all the suggestions and corrections incorporated with due respects and presented the same to the members and thanked all the members for attending the BCU – BOS meeting and for extending unending support in this process and concluded the meeting.

K. Asha Jyoti 24.9.21

Prof. K. Asha Jyoti
Chair Person
Dept. of Telugu
J.B. Campus
Bangalore University
Bangalore-560056

NATIONAL EDUCATION POLICY – 2020
KARNATAKA STATE

UNDER GRADUATE PROGRAM (UG)

TELUGU LANGUAGE

Model Program Structure for Under Graduate (UG) Program - II B

TELUGU LANGUAGE (AECC)

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

I & II SEMESTERS

For All Courses

SYLLABUS

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)
B.A./ BA (Home Science)/ BA Music/ BA (FA)/ BA (Mathematics)

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక
మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. యయాతి చరిత్ర - నన్నయ
2. శల్య సారథ్యము - తిక్కన
3. సావిత్రి సత్యవంతుల కథ - ఎర్రన
4. తెలుగు సంధులు :

1. అకార సంది 2. ఇకార సంది 3. ఉకార సంది 4. యడాగమ సంది
5. ఆప్రేడిత సంది 6. గసడదవాదేశ సంది 7. ద్విరుక్తటకార సంది 8. త్రిక సంది.

ఆధునిక కవిత్వం

1. శృశాన వాటి, శిశువు - గుఱ్ఱం జాషువా
2. కాంక్ష, ఆరాధన - వేదుల సత్యనారాయణశాస్త్రి
3. నరుడో భాస్కరుడా !, నా చెల్లీ చెంద్రమ్మ - శివసాగర్
4. చూపులు, పైటని తగలెయ్యాలి, అమ్మమ్మ స్వగతం - జయప్రభ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, ఆదిపర్వము : నన్నయ
2. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, కర్ణ పర్వము : తిక్కన
3. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, అరణ్య పర్వము : ఎర్రన
4. బాల వ్యాకరణము : గుర్రం జాషువా
5. ఖండ కావ్యాలు : గుర్రం జాషువా
6. మణి దర్పణం, నవ్య సంప్రదాయ కవిత్వం :సం॥ ఆచార్య తంగిరాల వెంకటసుబ్బారావు
7. ముద్ర : (స్త్రీవాద కవిత్వం)

రెండవ సెమిస్టర్

మధ్యయుగ సాహిత్యం :

1. కిరాతార్జునీయం - శ్రీనాథుడు
2. శుక్తిమతి కోలాహలుల ఘట్టము - రామరాజభూషణుడు
3. సుభద్రార్జునుల కథ - చేమకూర వెంకటకవి
4. అలంకారాలు :

1. ఉపమాలంకారము
2. రూపకాలంకారము
3. ఉత్ప్రేక్షాలంకారము
4. శ్లేషాలంకారము
5. అతిశయోక్త్యాలంకారము

ఆధునిక కథానికలు

1. ఎదురు చూస్తున్న ముహూర్తం - పాలగుమ్మి పద్మరాజు
2. పరివర్తన - దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్
3. దొంగలు - బోయ జంగయ్య
4. బోన్సాయ్ బ్రతుకు - అబ్బూరి ఛాయాదేవి

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. హరవిలాసము - సప్తమాశ్వాసము : శ్రీనాథుడు
2. వసుచరిత్ర : రామరాజభూషణుడు
3. విజయవిలాసము : చేమకూర వేంకటకవి
4. చంద్రాలోకము : డా.బులుసు వెంకట సత్యనారాయణమూర్తి
5. తెలుగు కథ : సం॥ డి.రామలింగం
6. చాసో కథలు : చాగంటి సోమయాజులు
7. అస్పృశ్యగంగ : కొలకలూరి ఇనాక్
8. కథా శిల్పం : వల్లంపాటి వెంకట సుబ్బయ్య

B.Com/B.Com (Industry & Integrated)

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. కుమారాస్త్ర విద్యా ప్రదర్శనం - నన్నయ
2. బెజ్జ మహాదేవి - పాల్కురికి సోమనాథుడు
3. హనుమంతుడు సీతనుచూచుట - మొల్ల
4. సంధులు :

- | | | |
|-----------------------|----------------|-------------------|
| 1. సవర్ణదీర్ఘ సంది | 2. గుణ సంది | 3. యణాదేశ సంది |
| 4. వృద్ధి సంది | 5. రుగాగమ సంది | 6. గసడదవాదేశ సంది |
| 7. ద్విరుక్తటకార సంది | 8. త్రిక సంది. | |

గద్య భాగము

1. ఆంధ్రుల సాంఘికాచారాలు - ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం
2. తిరుపతి వేంకటకవుల అవధాన విద్య - వేటూరి శివరామశాస్త్రి
3. బొమ్మలాట - యక్షగానం - యస్వీ జోగారావు
4. తెలుగు సంస్థానాలు, సాహిత్య పోషణం - తుమాటి దొణప్ప

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము - నన్నయ
2. బసవ పురాణం - పాల్కురికి సోమన
3. మొల్ల రామాయణం - మొల్ల
4. ఆంధ్రుల సాంఘిక చరిత్ర - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
5. ఆంధ్రుల చరిత్ర - డా.బి.ఎస్.హనుమంతరావు
6. ఆంధ్రుల సంక్షిప్త చరిత్ర - ఏటుకూరి బలరామమూర్తి
7. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష - డా.జి.నాగయ్య

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక కవిత్వం :

1. పూర్ణమ్మ, దేశభక్తి - గురజాడ
2. మహాంధ్రోదయం - దాశరథి రంగాచార్య
3. అమృతం కురిసిన రాత్రి, తపాలా బంట్లోతు - తిలక్
4. ప్రతిజ్ఞ, దేశ చరిత్రలు - శ్రీ శ్రీ

ఆధునిక కథలు

1. ఓ పువ్వు పూసింది - చలం
2. గాలివాన - పాలగుమ్మి పద్మరాజు
3. మమకారం - గోపీచంద్
4. కట్టడి - కొలకలూరి ఇనాక్

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. మణిదర్పణం - సం॥ తంగిరాల వెంకటసుబ్బారావు
2. తిలక్ కవిత్వం - తిలక్
3. మహాప్రస్థానం - శ్రీ శ్రీ
4. దాశరథి రంగాచార్య కవిత్వం
5. తెలుగు కథ - సం॥ డి.రామలింగం

B.Sc / B.Sc (FAD) /B.Sc (Forensic)

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. శకుంతలోపాఖ్యానం - నన్నయ

2. హితోక్తి - తిక్కన

3. గుణనిధి - శ్రీనాథుడు

4. సంధులు, సమాసాలు :

1. సవర్ణదీర్ఘ సంది

2. గుణ సంది

3. త్రిక సంది

4. యడాగమ సంది

5. షష్ఠీ తత్పురుష సమాసం

6. సప్తమీ సమాసం

7. ద్వంద్వ సమాసం

8. బహువ్రీహి సమాసం

పద సాహిత్యం

1. పద సాహిత్యం - వికాసం

2. అన్నమయ్య సంకీర్తనల సౌరభం

3. క్షేత్రయ్య పదాలు

4. సారంగపాణి పదాలు

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. శ్రీ మదాంధ్ర మహా భారతము, ఆదిపర్వము - నన్నయ

2. హరవిలాసము - శ్రీనాథుడు

3. పద సాహిత్య వికాసం

4. అన్నమయ్య పదాలు

5. క్షేత్రయ్య పదాలు

6. సారంగపాణి పదాలు

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక సాహిత్య ప్రక్రియలు :

1. స్త్రీవాద సాహిత్యం
2. దళితవాద సాహిత్యం
3. ప్రాంతీయవాద సాహిత్యం
4. మైనారిటీవాద సాహిత్యం

శతక సాహిత్యం

1. శతక సాహిత్యం - వికాసం
2. శ్రీకాళహస్తిశ్వుర శతకం - ధూర్జటి
3. దాశరథి శతకం - కంచర్ల గోపన్న
4. భాస్కర శతకం - మారన

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

1. సమకాలీన సాహిత్య ధోరణులు - ఆచార్య ననుమాన స్వామి
2. ఆధునిక సాహిత్యం స్త్రీవాద భూమిక - కాత్యాయనీ విద్మహే
3. జెండర్ సృహ (వ్యాసాలు)
4. శతక సాహిత్యం
5. శ్రీకాళహస్తిశ్వుర శతకం - ధూర్జటి
6. దాశరథి శతకం - కంచర్ల గోపన్న
7. భాస్కర శతకం - మారన

BBA / BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/BHM

Telugu Language - Syllabus

తెలుగు భాషా పాఠ్య ప్రణాళిక

మొదటి సెమిస్టర్

ప్రాచీన సాహిత్యం :

1. ఆదికవి నన్నయ కవితారీతులు
2. తిక్కన మహాభారతం - నాటకీయత
3. ప్రబంధ మరమేశ్వరుని సూక్తి వైచిత్ర్య
4. అలంకారాలు, ఛందస్సు

ప్రబంధ సాహిత్యం

1. ప్రబంధ నిర్వచనం - సాహిత్యం - వికాసం
2. శ్రీకృష్ణదేవరాయలు - ప్రబంధ సాహిత్యం
3. మాలదాసరి కథ - శ్రీకృష్ణదేవరాయలు
4. నిగమశర్మోపాఖ్యానం - తెనాలిరామకృష్ణ

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

- | | | |
|---|---|----------------------------|
| 1. ప్రబంధ వాఙ్మయ వికాసం | : | పల్లా దుర్గయ్య |
| 2. ఆంధ్ర ప్రబంధము | : | కె.వి.ఆర్.నరసింహం |
| 3. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | : | ఆరుద్ర (1-13 సంపుటలు) |
| 4. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | : | ఆచార్య జి.నాగయ్య |
| 5. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర | : | పింగళి లక్ష్మీకాంతం |
| 6. ప్రథమాంధ్ర మహాపురాణం | : | డా.జి.వి.సుబ్రహ్మణ్యం |
| 7. ఆంధ్ర కవుల చరిత్రము | : | కందుకూరి వీరేశలింగం |
| 8. తెలుగు శతక వాఙ్మయ చరిత్ర | : | గోపాల కృష్ణారావు |
| 9. ఆంధ్ర సంస్థానములు - సాహిత్య పోషణము : | | తూమాటి దొణప్ప |
| 10. సారస్వత సోపానములు | : | డా.దివాకర్ల వేంకటాచార్యుని |

రెండవ సెమిస్టర్

ఆధునిక కవులు :

1. గుర్రం జాషువా
2. శ్రీశ్రీ
3. సి.నారాయణరెడ్డి
4. కాళోజీ నారాయణరావు

ఆధునిక కవయిత్రులు

1. ఓల్గా
2. జయప్రభ
3. కొండేపూడి నిర్మల
4. విమల

ఉపయుక్త గ్రంథాలు :

- | | | |
|---------------------------------------|---|----------------------------|
| 1. సమగ్రాంధ్ర సాహిత్యం | : | ఆరుద్ర (1-13 సంపుటాలు) |
| 2. తెలుగు సాహిత్య సమీక్ష | : | ఆచార్య జి.నాగయ్య |
| 3. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర | : | పింగళి లక్ష్మీకాంతం |
| 4. ఆంధ్ర కవుల చరిత్రము | : | కందుకూరి వీరేశలింగం |
| 5. ఆంధ్ర సంస్థానములు - సాహిత్య పోషణము | : | తూమాటి దొణప్ప |
| 6. సారస్వత సోపానములు | : | డా.దివాకర్ల వేంకటాచార్యులు |
| 7. ఆంధ్ర సాహిత్య చరిత్ర సంగ్రహము | : | ఖండవల్లి లక్ష్మీరంజనం |
| 8. సమగ్ర తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర | : | ఆచార్య ఎస్వీ రామారావు |

NATIONAL EDUCATION POLICY – 2020
KARNATAKA STATE

UNDER GRADUATE PROGRAM (UG)

TELUGU LANGUAGE

Model Program Structure for Under Graduate (UG) Program - II B

TELUGU LANGUAGE (AECC / SEC)

Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)

For All Courses

QUESTION PAPER PATTERN

Model Program Structure for Under Graduate Language in Telugu (UG)**Program – II B****Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)****TELUGU LANGUAGE (AECC / SEC)****1. B.A./ BA (Home Science)/ BA Music/ BA (FA)/ BA (Maths)****2. B.Com / B.Com (Industry & Integrated)****3. B.Sc / B.Sc (FAD)****4. BBA / BBA (T&T) / BCA / BSW / BHA / BHM****QUESTION PAPER PATTERN WITHOUT PRACTICAL**

Qn. No.	Particulars	Questions	Marks	Total
Theory				
SECTION – A				
I	Multiple Choice Questions (Compulsory)	10 out of 10	01	10
SECTION – B				
II	Annotations	3 out of 6	04	12
SECTION – C				
III	Short Answer Questions	3 out of 6	06	18
SECTION – D				
IV	Long Answer Questions	2 out of 4	10	20
Total				60
Internal Assessment	I.A.Test		15	40
	Assignment		15	
	Attendance		10	
				100

Model Program Structure for Under Graduate Program – II B**BA with One Major and One Minor / Without Practical****Discipline Specific Core / Discipline Elective / Open Elective****&****Open Elective****TELUGU (DSC / DSE / OE)****QUESTION PAPER PATTERN WITHOUT PRACTICAL**

Qn. No.	Particulars	Questions	Marks	Total
Theory				
SECTION – A				
I	Multiple Choice Questions (Compulsory)	10 out of 10	01	10
SECTION – B				
II	Annotations	3 out of 6	04	12
SECTION – C				
III	Short Answer Questions	3 out of 6	06	18
SECTION – D				
IV	Long Answer Questions	2 out of 4	10	20
Total				60
Internal Assessment	I.A.Test		15	40
	Assignment		15	
	Attendance		10	
				100